



Formation InDesign

Format PREMIUM Individuel 21 heures

A distance

Eligible CPF

 Objectifs	Savoir créer, modifier et mettre en page une maquette à destination du web ou de l'imprimeur pour tout type de support ; flyers, magazines, dépliants, affiches, et autres formats. Chaque objectif sera évalué à travers des exercices pratiques, des études de cas afin d'assurer la compréhension et l'application des compétences acquises.
Public Prérequis	• Tout public • Bonne connaissance de l'environnement Windows (si formation en groupe)
 Points forts	• Il s'agit d'une formation individuelle à distance avec un formateur attitré. Véritable coach individuel en téléprésentiel ! • Dates et rythme à définir avec le formateur • Formateur expert, pédagogue, grande expérience métier • Nombreux TP prévus, Travail en mode projet possible
 Documents	• Convocation, émargements • Un support de cours complet, rédigé par le formateur, vous est offert • Un Certificat de réalisation mentionnant les objectifs, la nature, la durée et les résultats est délivrée en fin de stage • Certificat ICDL PCIE (Passeport de Compétences Informatique Européen) si CPF
 Matériel Logiciels	• La formation se fait en contrôle à distance sur votre ordinateur, vous garantissant ainsi un meilleur confort de travail • Vous devez donc avoir installé le logiciel sur votre poste (à minima la version d'évaluation pour le temps de la formation). En cas de difficulté, le formateur vous assistera en début de formation • Il est recommandé d'avoir un ordinateur récent, pensez à mettre votre système d'exploitation à jour
Prise en charge & Qualité 	• Déclaration d'activité Organisme de Formation n°93 04 00706 04 • Certifié en conformité aux critères du décret Qualité France Travail • Certifié qualité OPQF reconnue par le CNEFOP • Centre habilité PCIE – Certification ICDL éligible au CPF • Centre certifié QUALIOPI – Processus Qualité N°2410_CN_05478-V2

Programme de formation

Se familiariser avec InDesign : les principes de base

- Les panneaux
- Manipuler et gérer les blocs
- Fonds perdus, lignes blocs
- Le chemin de fer, ordre des pages, gabarit
- Typographique
- Vectorisation de texte

Utiliser les blocs

- Chaîner des blocs de textes en multicolonnnes
- Numérotation de page
- Effets

Mettre en forme et en couleurs

- Ajouter un texte de substitution
- Importer du texte
- Les palettes Caractères / Paragraphes / Glyphes
- Texte suivant un tracé vectoriel
- Gérer et créer des couleurs CMJN, RVB et des tons directs
- Utiliser les dégradés de couleurs

Mise en page évoluée : images, habillage, tableaux et calques

- Maîtriser les différents formats d'images
- Importer des images et gérer les liens
- Habiller des images simples ou complexes
- Menus répétitifs (boutons enfonçables) pour PDF interactifs

Créer des gabarits et préparer le document pour le Web ou l'impression

- Rabat de pliage magazine : déplacer une feuille à côté d'une autre
- Comprendre la palette de pages
- Créer des gabarits simples avec des folios
- Rassembler, diffuser le document (format PDF, SWF...)
- Création de fichiers "flipping books" en flash genre de catalogue virtuel à feuilleter
- Export livre au format iPad (iBook ePUB)
- Imprimer le cahier : pique à cheval, reliure sans couture...



Bonus, Extra

- Vérification des erreurs avant validation finale
- Personnaliser ses propres raccourcis
- Récupérateur de contenu : sorte de presse papier avancé
- Police manquantes
- Pathfinder
- L'harmonie des couleurs !

Des exercices pratiques sont prévus tout au long de la formation, vous permettant d'acquérir les fondamentaux. Vous pourrez également soumettre vos documents au formateur pour travailler sur vos projets. Il se fera une joie de vous accompagner sur ces éléments spécifiques.





